

Lebenslauf

Persönliche Daten

Name Anna Franziska Huber
Adresse Schleißheimerstr. 59
80797 München
Mobil: 0049/163/8796719
E-Mail: anna.f.huber@gmx.de
www.anna-franziska-blume.de
Geboren 21.09.1990 in München
Familienstand ledig



Ausbildung

1997 – 2001 Grundschule an der Dachauerstraße, München
2001 – 2010 Wittelsbacher Gymnasium, München
Okt. 2010 – Okt. 2013 Friedrich-Alexander Universität Erlangen – Nürnberg / **Bachelor of Arts**
Zwei-Fach Bachelor **Theater- & Medienwissenschaften / Buchwissenschaften**

Tätigkeiten Dramaturgie

Mai – August 2011 Praktikum im Bereich **Dramaturgie/Theaterpädagogik/Presse und Öffentlichkeitsarbeit** am **Gostner Hoftheater Nürnberg**
SZ 2012/2013 **Dramaturgieassistent** für Matthias Heilmann, **Stadttheater Fürth**
2013 – 2014 Bürotätigkeit **Gostner Hoftheater Nürnberg** in den Bereichen **Dramaturgie/Theaterpädagogik/Presse- und Öffentlichkeitsarbeit & Grafik**
2013 Organisation des **Jugendtheaterfestivals licht.blicke 7**, Gostner Hoftheater Nürnberg
2013 – 2014 Mitarbeit am **Figurentheater Salz & Pfeffer**, Nürnberg in den Bereichen **Dramaturgie/Theaterpädagogik/Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**
2014 – 2015 Tätigkeit im Bereich **Tourneeorganisation/Presse/Öffentlichkeitsarbeit & Dramaturgie** für die **Komödie im Bayerischen Hof, München**
2014 – 2015 **Dramaturgische** Betreuung diverser Produktionen, **Konzertdirektion Landgraf**
2015 Organisation des **Jugendtheaterfestivals licht.blicke 8**, Gostner Hoftheater Nürnberg
Mai 2015 – Mai 2017 **Dramaturgin** am **Gostner Hoftheater Nürnberg**

Tätigkeiten Regie

Mai/Juni 2017 **„All das Schöne“/Duncan Macmillan** am **Gostner Hoftheater**, Nürnberg
Juni 2018 **Wiederaufnahme „All das Schöne“**, am **Gostner Hoftheater**, Nürnberg
März/April 2019 **„Auf dich, Theo!“** am **Hans Otto Theater**, Potsdam
Juni 2019 **Wiederaufnahme „All das Schöne“**, am **Gostner Hoftheater**, Nürnberg
Spielzeit 19/20 **Wiederaufnahme „Auf dich, Theo!“**, am **Hans Otto Theater**, Potsdam
Aug./Sept. 2020 **„Die Zweite Prinzessin“/Pigor** am **Hans Otto Theater**, Potsdam

Tätigkeiten Theaterpädagogik/Regie

- Mai – Juni 2016 **Ko-Regie mit Wolfgang Jörg für Abenteuer Kultur/DM:** „Träume in einer Sommernacht“ nach „**Ein Sommernachtstraum**“/Shakespeare, Regensburg
- April – Mai 2017 **Ko-Regie mit Wolfgang Jörg für Abenteuer Kultur/DM:** „Begegnungen“ nach „**Die Stunde da wir nichts voneinander wussten**“/Handke, Ulm
- Februar 2018 Kursleitung „**Das Handwerk der Schauspielkunst**“/ **Münchner Volkshochschule**
- April/Mai 2018 **Ko-Regie mit Wolfgang Jörg für Abenteuer Kultur/DM:** „Wonderland“, Ulm

Tätigkeiten Regieassistentz Theater

- März – Mai 2012 diverse Produktionen des **Gostner Hoftheater Nürnberg**
- April – Juni 2013 „**Maß für Maß**“/Shakespeare, **Stadttheater Fürth**, Regie **Ingird Gündisch**,
- Aug. – Sept. 2013 „**Frau Müller muss weg**“, Regie **Kay Neumann**, **Konzertdirektion Landgraf**
- Dez. 2013 – Jan. 2014 „**Kampf des Negers und der Hunde**“/Koltès, **Stadttheater Fürth**
- Jan. - März 2014 „**Die Vermessung der Welt**“/Kehlmann, Regie **Maya Fanke**, **Stadttheater Fürth**
- März – Mai 2014 „**Medea**“/Euripides, Regie **Barish Karademir**, **Tafelhalle Nürnberg**
- Mai – Juli 2014 „**Gut gegen Nordwind**“/Glattauer, Regie **Linus Buck**, **Burgfestspiele Bad Vilbel**
- Aug. – Sept. 2014 „**Ziemlich beste Freunde**“, Regie **Gerhard Hess** , **Konzertdirektion Landgraf**
- Sept. – Okt. 2014 „**Antigone's Riot**“, **Tafelhalle Nürnberg**
- Okt. –Dez. 2014 „**Der Geizige**“/Molière, Regie **Nikolaus Paryla**, **Komödie im Bayerischen Hof, München**
- Jan. – Feb. 2015 „**Glück**“/Assous, Regie **Michael Wedekind**, **Komödie im Bayerischen Hof**
- Feb. – April 2015 „**Die bitteren Tränen der Petra von Kant**“, Regie: **Barish Karademir**, **Stadttheater Fürth**
- April 2015 „**IMMER Jenseits der Grenze WA(H)R**“, Regie **Maya Fanke**, **KunstKulturQuartier Nürnberg**
- Aug. – Sept. 2015 „**Jagdszenen aus Niederbayern**“, Regie **Barish Karademir**, **Tafelhalle Nürnberg**
- Aug. – Sept. 2016 „**Je suis Fassbinder**“/Falk Richter (DEA), Regie **Barish Karademir**
- Frühjahr 2017 Übernahme „**Ich bin wie ihr, ich liebe Äpfel**“, Regie **Hans Hollmann**, **Konzertdirektion Landgraf**
- Nov. 2017 – Jan. 2018 Regieassistentz „**Bella Figura**“/Reza, Regie **Thomas Goritzki**, **Konzertdirektion Landgraf**, München
- 2018 – 2020 Regieassistentz **Hans Otto Theater**, Potsdam

Tätigkeiten Oper

- Januar – März 2013 Regieassistentz „**Im weißen Rössl**“/Benatzky, **Staatstheater Nürnberg**, Regie **Markus Enzinger**
- Oktober 2013 **WA** „**Im weißen Rössl**“, **Staatstheater Nürnberg**
- März – Juni 2018 Regieassistentz „**Der Vogelhändler**“, Regie **Manfred Straube**, **Volksschauspiele Ötigheim/Karlsruhe**

Tätigkeiten Film/Fernsehen

- November 2013 **Kameraassistentz** für den **Cinematographer Abel Peñalba**, **Nürnberg**
- seit 2013 **Aufnahmeleitung/Produktionsleitung/Regieassistentz** für diverse Filmdrehs **Quantum Kunst**, Thor van Horn
- Juli 2017 **Aufnahmeleitung/Produktionsleitung** für den **Cinematographer Abel Peñalba**, **Nürnberg**

Tätigkeiten Grafik

Mai 2015 – Mai 2017 **Grafik/Design** der Printprodukte, **Gostner Hoftheater Nürnberg**

Tätigkeiten Fotografie

2007 – 2010 **Assistentin für Werbefotografie** bei **Beyond Fotomedia**, Loredana La Rocca
seit 2010 diverse Fotografietätigkeiten

Tätigkeiten Musikmanagement

Jan. 2012 – Jan. 2012 **Booking und Auftrittorganisation** für die Band „**Vladiwoodstok**“
unter dem Label „**Beste Unterhaltung**“

2015 – 2017 **Booking** für die Theaterkneipe **LOFT**, Gostner Hoftheater Nürnberg

2016 – 2017 **Gründung/Organisation** der Veranstaltungsreihe „**Loft Lo-Fi**“ mit Musiker
Jan Bratenstein im **LOFT**, Gostner Hoftheater Nürnberg

Tätigkeiten Event & Festivalmanagement

Juni – Juli 2013 **Künstlerische Leitung/Dramaturgie** für das **Kunstevent „DREI
FARBEN WEISS“**, **Quantum Kunst**, Thor van Horn, Nürnberg

Oktober 2013 Organisation des **Jugendtheaterfestivals licht.blicke 7**, Nürnberg

Oktober 2015 Organisation des **Jugendtheaterfestivals licht.blicke 8**, Nürnberg

Mai 2015 **Bayrische Theatertage/Bamberg**: Betreuung der Produktion „**Die bitteren
Tränen der Petra von Kant**“ (Stadttheater Fürth)

Mai 2016 **Bayrische Theatertage/Regensburg**: Betreuung der Produktionen
„**Jagdszenen aus Niederbayern**“ (Stadttheater Fürth) „**Glück**“
(Komödie im Bayerischen Hof) und „**So lonely**“ (Gostner Hoftheater Nürnberg)

März 2017 **Künstlerische Leitung** für **Noise of Heimat** mit Matthias Weinzierl (Bayerischer
Flüchtlingsrat) im Rahmen der Kampagne „**Gemeint sind wir Alle!**“, Nürnberg

Juli 2017 Organisation Aktionstag „Theater in Bayern: **Gemeinsam Grenzenlos**“

Internationale Tätigkeiten im Bereich Kultur

Dezember 2012 Gastspiel „**Gegen die Wand**“/Akin (Gostner Hoftheater), Meetfactory, **Prag**

Tätigkeiten Veranstaltungstechnik

2013 – 2014 **Licht-/Video-/Soundtechnik**, Gostner Hoftheater Nürnberg

2014 – 2017 **Tontechnik** für diverse Theaterproduktionen, **Tafelhalle Nürnberg**

Tätigkeiten Gastronomie

2013 – 2014 **Organisation und Koordination** sämtlicher gastronomischer Einkäufe,
Theaterkneipe **LOFT**, Gostner Hoftheater Nürnberg

Mai 2015 – Mai 2017 **Leitung** der Theaterkneipe **LOFT**, Gostner Hoftheater Nürnberg

Tätigkeiten Kunst/Kultur

2013 Kuratorin **Kunstgalerie „Galerie in der Kernstraße“** Nürnberg / Harald Felker

Tätigkeiten Schauspiel

1997 – 2001 Theatergruppe Grundschule an der Dachauerstraße, München

2001 – 2010 Theatergruppe Wittelsbacher Gymnasium, München

2006 – 2009 Private Jugendtheatergruppe Theaterspielhaus, München

Auslandsaufenthalte

Juni 2009	Ferienarbeit im Bereich Tourismus/Jugendbetreuung , Pferdehof Azienda Agricola Mulino Martino, Italien
Juli – Aug. 2010	Work & Travel: Bereich Tourismus und Landwirtschaft , Gestüt Tullibards Stud, Irland
Aug. – Sept. 2010	Work & Travel: Naturhof „Les Rouges Champs“, Frankreich
März – April 2011	Work & Travel: „Finca Yeguada Vientos Arabes“, La Palma/Canaren
August 2011	Work & Travel: „Zoraïdas Horseriding“, Kreta/Griechenland
August – Oktober 2012	Work & Travel: „Algarvetrail“, Portugal
August 2015	Thailand
Dez. 2015 – Jan. 2016	Sri Lanka
August 2016	Vietnam
Dez. 2016 – Jan. 2017	Kambodscha
August 2017	Tokio
Aug. - Sept. 2017	Indien
Jan – Feb. 2018	Indien
Jan 2019	Tel Aviv
Juni – Juli 2019	Myanmar
Dez 19 – Jan 2020	Laos
Juni – August 2020	Österreich, Straniger Alm: Arbeit Landwirtschaft/Käserei/Gastronomie

Weitere Fähigkeiten

PC-Kenntnisse (Word/Excel/InDesign/Photoshop)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Portugiesisch, Latein

Veranstaltungstechnik (Licht, Ton, Video)

Soufflage, Inspizienz

Klavier

Gastronomie

Tanz: Boogie Woogie, Flamenco

Landwirtschaft

Reiten, Kutsche

Yoga, Meditation

Marathon

Unterkunftsmöglichkeiten

München, Köln, Berlin, Frankfurt,

Kempten, Karlsruhe, Ulm, Nürnberg,

Ebbs (AUT), Kärnten (AUT), Barcelona (ESP), Tokio (JPN), Chennai (IND),

Sao Teotonio (PRT), Rougemont-le-Château (FRA)

auf Anfrage weitere Städte

.....
Anna Franziska Huber